

Bruno König

Na jeho osobnost měli příznivý vliv jeho učitelé, například javornický rodák a skladatel hudby *Liberatus Geppert (1815 - 1881)*. Po ukončení obecné školy roku **1878** přešel na gymnaziální studia do Opavy...Bruno König se narodil 28.října roku **1865** v domě č.p.15 pod javornickým zámkem ve starobylé měšťácké rodině. Po svém otci zdědil celoživotní lásku k přírodě a historii svého rodiště. Na jeho osobnost měli příznivý vliv jeho učitelé, například javornický rodák a skladatel hudby *Liberatus Geppert (1815 - 1881)*. Po ukončení obecné školy roku **1878** přešel na gymnaziální studia do Opavy, která ukončil roku **1882** opět s vynikajícími výsledky. Téhož roku přijal místo praktikanta na biskupském komorním ředitelství ve svém rodném městě. Na jeho úřední kariéru měl velký vliv tehdejší biskupský ředitel a rada *Josef Linner*. Roku **1885** složil König zkoušky ze státního účetnictví a o tři roky později se stal zaměstnancem biskupského lesního úřadu v Jeseníku. V 90 letech působil postupně u biskupského důchodního úřadu ve Zlatých Horách, pak na zámku v Javorníku. Roku **1904** byl jmenován účetním adjunktem, o dva roky později revizorem a konečně roku **1912** účetním radou.

Bruno König se vedle své úřední kariéry věnoval studiu historie rodného kraje a další kulturní práci. Řadu let zastával různé funkce ve vedení javornické pobočky turistického spolku MSSGV. Byl horlivým propagátorem jesenické turistiky, jak o tom svědčí například jeho turistický průvodce po Javornicku z roku **1904**. Z další Königovy osvětové činnosti je možno uvést jeho jmenování dopisujícím členem Svazu pro rozvoj cizineckého ruchu na Moravě a ve Slezsku. Velmi agilní byl také v javornickém střeleckém spolku a za svoji práci byl roku **1931** jmenován doživotním čestným členem. Po několik let pracoval rovněž v městské správě jako zástupce starosty a radní. S Königovým jménem jsou rovněž spojeny počátky javornického muzea, které bylo založeno roku **1902**. Pod jeho vedením a za finanční podpory tehdejšího vratislavského biskupa *Georga Koppa* byly před 1. světovou válkou vedeny rozsáhlé archeologické výzkumy hradu Rychleby v nedalekém Račím údolí. Získané archeologické nálezy se staly základem muzejních sbírek. Výsledky jeho několikaletého výzkumu byly publikovány na stránkách časopisu *Altvater* a dalších vlastivědných časopisech. Königovo zaujetí pro středověké fortifikace a další památky z téhož období jej přivedlo k navázání úzké spolupráce s badateli z okolních regionů.

Bohatá životní dráha B. Königa se uzavřela za pohnutých událostí krátce po 2.světové válce. Zemřel 6. října **1945**, tedy právě před padesáti lety, v Chemnitz při odsunu německého obyvatelstva z naší republiky. Je pohřben spolu se svou manželkou v hromadném hrobě.

Königova publicistická a vlastivědná tvorba obsahuje několik samostatných titulů, odborné studie v různých sbornících a brožurách a konečně největší část tvoří jeho vlastivědné články v časopisech. Ze samotných titulů je možno uvést drobnou práci věnovanou učiteli *Josefu Scholzovi z Javorníku*, slavnostní řeč u příležitosti vysvěcení praporu střeleckého spolku a především již zmiňovaného turistického průvodce po Javornicku. Studie otištěná v různých sbornících a brožurách byly zaměřeny k problematice dějin jejich spolku MSSGV, pojednávaly o javornickém nářečí či byly přímo ukázkami v tomto dialektu.

Nejobsáhlejší byla přirozeně jeho tvorba pro různé regionální turistické a vlastivědné časopisy. Kromě již zmíněného časopisu *Altwater* publikoval König na stránkách periodik jako byl *Oberschlesien*, *Die Heimat*, *Schlesien* atd. Dalších třináct článků bychom našli na stránkách jesenického katolicky zaměřeného deníku *Mähr. Schles. Volksfreund*. König přispíval rovněž do novin mimo svůj region. Jeho články najdeme v *Mähr. Schönberger Zeitung*, *Troppauer Zeitung*, *Deutsche Post*, *Das Volk* atd.

Königovy příspěvky publikované ve vlastivědných sbornících a časopisech je možno podle zaměření rozdělit do několika okruhů. Značnou část svého badatelského úsilí věnoval především problematice středověkých opevněných staveb na Jesenicku. Kromě již vzpomínaných příspěvků k dějinám Rychlebského hradu věnoval pozornost zřícenině hradu *Kaltenštejn u Černé Vody*, hrad *Karpenštejn* na dnešní polské straně Račího údolí a přirozeně také původnímu hradu v Javorníku. Dalším námětem jeho bádání se staly dějiny dolování zlata a železné rudy na Jesenicku. Jako nadšený propagátor jesenické turistiky napsal několik článků o rozhledně na Biskupské kupě u Zlatých Hor. Vedle historického vývoje Javornicka se zabýval také jeho národopisnými specifiky. Časopisecky uveřejnil několik příspěvků o javornickém nářečí, zabýval se také regionálními pověstmi. Obsáhlou kapitolu autorovy publikační práce tvoří studie k dějinám města Javorníku, jeho okolí a historii vratislavského biskupství. Řada dalších příspěvků zůstala v rukopise a jsou dnes uloženy v Königově pozůstalosti v Okresním archivu v Šumperku. König patří ke starší generaci jesenických muzejních a vlastivědných badatelů, kteří stáli u zrodu a prvních krůčků muzejní práce na Jesenicku. Autor: Zdeněk Brachtl